

CONTENTS / İÇİNDEKİLER



Nurdin USEEV

KAZAKİSTAN'DA BULUNAN KOYTUBEK YAZITINDA KÖKTÜRK YAZISININ ADI GEÇİYOR MU?

DOES IS PASSING THE NAME OF KÖKTÜRK WRITING ON THE KOYTUBEK INSCRIPTION FOUND IN KAZAKHSTAN?

860-868

Sadettin ÖZÇELİK

DEDE KORKUT'TA kanın-kamın İLE İLGİLİ YAZIM, AKTARMA VE YORUM KARIŞIKLIĞI ÜZERİNE

REGARDING THE COMPLEXITY OF ORTHOGRAPHY, CONVEYANCE AND INTERPRETATION ON kanın-kamın IN DEDE KORKUT

869-874

Erol KUYMA

CEHENNEM VE TAMU KELİMELERİ ÜZERİNE ART ZAMANLI BİR DEĞERLENDİRME

DIACHRONIC ASSESMENT OF THE WORDS TAMU AND CEHENNEM

875-888

Selma GÜLSEVİN

-DİK / -(Y)ACAĞ + İYELİK YAPILARININ ÖZNELERİNDE İLĞİ EKİNİN KULLANILMASI ÜZERİNE

ON THE USE OF GENITIVE SUFFIX WITH THE SUBJECTS OF -DİK/-(Y)ACAĞ + POSSESSIVE STRUCTURES

889-898

Sedat BALYEMEZ

+CA EKİ, SIFATIN ANLAMINI GÜÇLENDİRİR Mİ?

DOES THE SUFFIX +CA, REINFORCE THE MEANING OF THE ADJECTIVE?

899-917

Fatma ALBAYRAK

MOĞOLİSTAN'DA TÜRKLÜK BİLİMİ ÇALIŞMALARI ÜZERİNE AÇIKLAMALI BİR
KAYNAKÇA DENEMESİ

THE ATTEMPT OF EXPOSITIONAL BIBLIOGRAPHY ON TURCOLOGY STUDIES IN MONGOLIA

918-954

Nergis BİRAY

TÜRKMEN TÜRKÇESİNDE OVNUK BÖLEKLER

"SMALL WORDS / PIECES" IN TURKMEN TURKISH

955-994

Bahadır GÜNEŞ

BORÇALI VE ÇILDIR KARAPAPAK / TEREKEME AĞZI SÖZ VARLIĞININ ALINTI
SÖZCÜKLER AÇISINDAN KARŞILAŞTIRILMASI

*THE COMPARISON OF QUOTED WORDS IN BORÇALI AND ÇILDIR KARAPAPAK / TEREKEME
DIALECT*

995-1021

Rıdvan ÇİTİL

İSMAİL BEY GASPIRALI'NIN ALİ MERDAN TOPÇUBAŞI'NA YAZDIĞI MEKTUPLAR

THE LETTERS WRITTEN BY ISMAIL BEY GASPRINSKIJ TO ALI MERDAN BEY TOPCHUBASHI

1022-1054

Ahmet İÇLİ

TÜRK DİLİNDE YAZILMIŞ MENSUR MİHR Ü MÂH HİKÂYESİ

THE STORY OF MIHR U MAH WRITTEN PROSE IN TURKISH LANGUAGE

1055-1073

Ramazan EKİNCİ

HİLMÎ VE CİDÂL-İ ŞÂH ES'AD BÂ-VEZİR ADLI MESNEVİSİ
HİLMÎ AND HIS MASNAVI CALLED CİDÂL-İ ŞÂH ES'AD BÂ-VEZİR

1074-1112

Tuncay TÜRK BEN

BATI EDEBİYATINDA TİYATRO ELEŞTİRİSİNİN GENEL SEYRİ
THE GENERAL JOURNEY OF THEATRE CRITICISM IN WESTERN LITERATURE

1113-1148

Abonoz KÜÇÜK

GİRESUN YÖRESİ KEMENÇECİLİK GELENEĞİ VE BU BAĞLAMDA ORTAYA ÇIKAN
TÜRKÜLERİN İŞLEVLERİ
*THE TRADITION OF "KEMENÇECİLİK" AT GİRESUN REGION AND THE FUNCTIONS OF THE
FOLK SONGS COMING OUT AT THIS CONTEXT*

1149-1165

Mehmet Surur ÇELEPİ

TEKE YÖRESİ EFSANELERİNİN YARATILMA ESTETİĞİ
THE AESTHETIC CREATION OF TEKE REGION LEGENDS

1166-1187

Hatice SEYMEN - Mehmet TOK

İLERİ DÜZEY YABANCI UYRUKLU ÖĞRENCİLERİN ZORLANDIKLARI KÜLTÜREL DİL
UNSURLARININ TESPİTİ VE SINIFLANDIRILMASI
*THE IDENTIFICATION AND CLASSIFICATION OF CULTURAL LANGUAGE ELEMENTS THAT
GIVE DIFFICULTIES TO ADVANCED FOREIGN STUDENTS*

1188-1212

İsa YILMAZ - İzzet ŞEREF

ARAP ÖĞRENCİLERİN TÜRKÇE OKUMA SESLETİM BECERİLERİNİN
GELİŞTİRİLMESİNDE ŞİİRDEN YARARLANMA
*USING POETRY IN DEVELOPING ARABIAN STUDENTS' PRONUNCIATION SKILLS WHILE
READING*

1213-1228

Nilüfer SERİN – Emine Damla TURAN

YUNUS EMRE TÜRKÇE ÖĞRETİMİ SETİ'NDE YER ALAN METİNLERİN TÜR, TEMA VE ÖZGÜNLÜK AÇISINDAN İNCELENMESİ

INVESTIGATION ACCORDING TO THE TEXT OF THE TYPE, THEMES AND ORIGINALITY IN YUNUS EMRE TURKISH TEACHING BOOKS

1229-1250

Nazmi ARSLAN – Erhan DURUKAN

ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN ÖĞRENME STİLLERİ VE YAZMA EĞİLİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİ

THE RELATIONSHIP BETWEEN LEARNING STYLES AND WRITING DISPOSITION OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS

1251-1267

Mehmet Volkan DEMİREL – Caner KERİMOĞLU

TÜRKÇE DİL BİLGİSİ ÖĞRETİMİNDE KİP

MOOD IN TURKISH GRAMMAR TEACHING

1268-1289

Erdost ÖZKAN – İsmail KINAY

ÖĞRETMEN ADAYLARININ KONUŞMA KAYGILARININ İNCELENMESİ (ZİYA GÖKALP EĞİTİM FAKÜLTESİ ÖRNEĞİ)

ANALYSING OF PROSPECTIVE TEACHERS' SPEAKING ANXIETY (A SAMPLE OF ZİYA GÖKALP FACULTY OF EDUCATION)

1290-1301

Mehmet ELBAN

TARİH EĞİTİMİ VE VATANSEVERLİK ÜZERİNE BAZI DÜŞÜNCELER

SOME THOUGHTS ON HISTORY EDUCATION AND PATRIOTISM

1302-1319

Mehmet Fatih YİĞİT - Ahmet Musab KESMECİ

VATANDAŞLIK VE DEMOKRASİ EĞİTİMİNDE MASAL KULLANIMI

USE OF TALES IN CITIZENSHIP AND DEMOCRACY EDUCATION

1320-1338

Mustafa CİHAN

GIAMBATTISTA VICO: TARİHSEL BİLGİ VE İNSAN DOĞASI SORUNU

GIAMBATTISTA VICO: THE PROBLEM OF HISTORICAL KNOWLEDGE AND HUMAN NATURE

1339-1352

Erdem UÇAR

PROF. DR. AYŞEGÜL SERTKAYA'NIN *TEZKİRE-İ EVLİYÂ'NIN ÇAĞATAY TÜRKÇESİ*
ÇEVİRİSİ: ARAP VE UYGUR HARFLİ YAZMALARIN TRANSKRİPSİYONLU METNİ ADLI ESERİ
ÜZERİNE

ABOUT PROF. DR. AYŞEGÜL SERTKAYA'S WORK NAMED TEZKİRE-İ EVLİYÂ'NIN ÇAĞATAY
TÜRKÇESİ ÇEVİRİSİ: ARAP VE UYGUR HARFLİ YAZMALARIN TRANSKRİPSİYONLU METNİ

1353-1358

Bekir BELENKUYU

ŞİİRİN İZİNDE SÖZÜN GÖLGESİNDE ADLI ESER ÜZERİNE

ABOUT ÖMER ZÜLFE'S WORK NAMED ŞİİRİN İZİNDE SÖZÜN GÖLGESİNDE

1359-1365

Ulaş BİNGÖL

ELEŞTİRİNİN ANATOMİSİ ADLI ESER ÜZERİNE

ABOUT WORK NAMED ELEŞTİRİNİN ANATOMİSİ

1366-1381