

CONTENTS / İÇİNDEKİLER



Araştırma Makaleleri / Research Articles

Hasan Fehmi ULUS

KUR'AN-I KERİM'DEKİ MERHABA KELİMESİ, YAPISAL ANALİZİ, ANLAMI VE KULLANIMI
THE WORD MERHABA IN THE QURAN, ITS STRUCTURAL ANALYSIS, MEANING AND USE

1-12**Asuman KORALAY SARI - Mediha MANGIR**

VESİLETÜ'N-NECÂT'TA TUTARLILIK GÖRÜNÜMLERİ
CONSISTENCY APPEARANCES IN VESILETÜ'N-NECÂT

13-25**Hayrettin YİĞİT**

KİTÂB-I GÜZÎDE'NİN ANLAM BİLİMSSEL ÇÖZÜMÜNDE KAVRAM ALANLARI
CONCEPTUAL FIELDS IN THE SEMANTIC ANALYSIS OF THE BOOK OF BEAUTY KİTÂB-I GÜZÎDE

26-48**Ferhat KAYACAN**

TÜRK EDEBİYATI NUMUNELERİ (1926) KİTABINDA KULLANILAN DİVÂNU LUGÂTİ'T-TÜRK
METİNLERİNİN ANALİZİ
ANALYSIS OF DIVANU LUGATI'T-TURK TEXTS USED IN TURK EDEBIYATI NUMUNELERİ (1926)

49-70

Sibel YILDIZ - Berna ÜRÜN KARAHAN

ÂŞIK ŞENLİK'İN ŞİİRLERİNİN DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ

VALUES OF ÂŞIK ŞENLİK'S POEMS INVESTIGATION IN TERMS OF EDUCATION

71-89

Mehmet GÜL

HALİDE EDİP ADIVAR'IN EĞİTİMİNDE DİN VE BİLİMİN ETKİSİ

THE IMPACT OF RELIGION AND SCIENCE ON HALIDE EDİP ADIVAR'S EDUCATION

90-101

Alev ÖZTÜRK MERDİN

LİMON AĞACI ROMANINDA FOUCAULTCU BİR BAKIŞ: ÖZNELİK, İKTİDAR VE SÖYLEM

A FOUCAULDIAN PERSPECTIVE ON THE NOVEL THE LEMON TREE: SUBJECTIVITY, POWER AND DISCOURSE

102-120

Hamza HAVUZ

EDEBÎ TÜRÜN İNŞASINDA AĞIZ: SEPETÇİOĞLU'NUN ANAHTAR ROMANI ÖRNEĞİ

DIALECT IN THE CONSTRUCTION OF LITERARY GENRE: THE CASE OF SEPETÇİOĞLU'S NOVEL ANAHTAR

121-136

Gülşah KADEM

KAZAK TÜRKÇESİNDE KULLANILAN -(U)_w MASTARI VE İŞLEVLERİ

THE -(U)_w INFINITIVE USED IN KAZAKH AND ITS FUNCTIONS

137-149

Arda KARADAVUT

TAHİR KARAUĞUZ'DAN DERLEME SÖZLÜĞÜ'NE KATKILAR

CONTRIBUTIONS FROM TAHİR KARAUĞUZ TO THE DERLEME SOZLUGU

150-160

Nigar KÖÇER

TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİ TÜRKÇE DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI VE 5. SINIF
TÜRKÇE DERS KİTABININ KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI BAĞLAMINDA İNCELENMESİ

*EXAMINATION OF TURKISH CENTURY EDUCATION MODEL TURKISH COURSE CURRICULUM
AND 5TH GRADE TURKISH COURSE BOOK IN THE CONTEXT OF CULTURAL LITERACY*

161-171

Funda AMANVERMEZ İNCİRKUŞ

TÜRKÇE DERS KİTAPLARININ PISA OKUMA OKURYAZARLIĞI DEĞERLENDİRME
ÇERÇEVESİNE GÖRE İNCELENMESİ

*EXAMINATION OF TURKISH COURSEBOOKS ACCORDING TO THE PISA READING LITERACY
ASSESSMENT FRAMEWORK*

172-191

Sibel BARCIN

ALTIN KÖPRÜ TÜRKÇE ÖĞRETİMİ KİTAPLARINDA SOSYOKÜLTÜREL İÇERİK: YEMEK
UNSURLARI ÖRNEĞİ

*THE SOCIOCULTURAL ANALYSIS OF FOOD ELEMENTS IN ALTIN KÖPRÜ TURKISH LANGUAGE
TEACHING BOOKS*

192-208

Zeynep Sude ÖZKAN

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİN ÖFKE YÖNETİM BECERİLERİ İLE OLUMLU VE OLUMSUZ DUYGU DÜZENLEME STRATEJİLERİNE YÖNELİK SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ

OPINIONS OF CLASSROOM TEACHERS ON PRIMARY SCHOOL STUDENTS' ANGER MANAGEMENT SKILLS AND POSITIVE AND NEGATIVE EMOTION REGULATION STRATEGIES

209-220

Haldun Mete ASLAN

SOSYAL BİLGİLER DERSİNİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİLENDİRİLMESİNİN ALAN YAZINI VE ÖĞRETİM PROGRAMLARI BAĞLAMINDA İNCELENMESİ

INVESTIGATION OF THE ASSOCIATION OF SOCIAL STUDIES COURSE WITH OTHER COURSES IN THE CONTEXT OF LITERATURE AND CURRICULUM

221-237

Adem DAĞAŞAN

DİJİTAL OKURYAZARLIK İLE YAPAY ZEKÂ OKURYAZARLIĞI ARASINDAKİ İLİŞKİDE BİLGİ VE İLETİŞİM TEKNOLOJİLERİNE YÖNELİK TUTUMUN ARACI ROLÜ

THE MEDIATING ROLE OF ATTITUDE TOWARDS INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE RELATIONSHIP BETWEEN DIGITAL LITERACY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE LITERACY

238-251

Azize MEYANCI - Türker EROL

ÖZEL EĞİTİM MÜZİK DERS KİTAPLARININ DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ

ANALYSIS OF SPECIAL EDUCATION MUSIC TEXTBOOKS IN TERMS OF VALUES EDUCATION

252-271

Utkan Baykal DEMİR

KLASİK RUS ARMONİSİNDE SOPRANO, TENOR VE BASTA ÜÇLÜ ATLAYIŞLAR: TÜRKİYE'DE
EKSİK ANLATILAN BİR TEKNİK

*JUMPS OF THIRDS IN SOPRANO, TENOR AND BASS IN CLASSICAL RUSSIAN HARMONY: AN
UNDEREXPLORED TECHNIQUE IN TURKEY*

272-289

Rifat NERGİZ

ÇUST BÖLGESİ BIÇAKÇILIK GELENEĞİ

THE TRADITION OF CUTLERY IN THE CHUST REGION

290-302

Gonca GÜLSEFA - Mustafa ŞAHİN - Derya ŞAHİN

APOLLONÍA a.R NEKROPOL ALANI DÜZENLEMESİ

APOLLONIA a.R NECROPOLIS AREA ARRANGEMENT

303-324

