

İÇİNDEKİLER / CONTENTS



Araştırma Makaleleri / Research Articles

Muharrem YILDIZ - İzzet ŞİRİN

ESKİ UYGUR TÜRKÇESİ HUKUK BELGELERİNDE EŞ DİZİMSEL İFADELER

COLLOCATIONS IN OLD UYGHUR TURKISH LEGAL DOCUMENTS

1094-1121

Mayramgül DIYKANBAY - İslamidin NURDİNOV

TARİH EKSENİNDE AK MÖÖR MANZUMESİ

AK MÖÖR POEM THROUGH THE LENS OF HISTORY

1122-1135

Mehmet Fatih DİNÇASLAN

GAGAVUZ TÜRKÇESİNDE KULLANILAN NOKTALAMA İŞARETLERİ VE İŞLEVLERİNİN
TÜRKİYE TÜRKÇESİ İLE KARŞILAŞTIRILMASI

*COMPARISON OF PUNCTUATION MARKS USED IN GAGAUZ TURKISH AND THEIR
FUNCTIONS WITH TURKISH*

1136-1156

Ahmet KARAMAN

ÇAĞDAŞ ÖZBEK ŞAİRİ RÜSTEM MİRVAHİT

CONTEMPORARY UZBEK POET RUSTAM MİRVAHİT

1157-1172

Fatma ŞENYÜZ

SÜHEYL Ü NEV-BAHÂR'DA DUYGU FİİLLERİ

EMOTION VERBS IN SÜHEYL Ü NEV-BAHÂR

1173-1195

Adem BULUT

TÜRK DİLİNDE BİLİNMEYEN BİR KELİME TÜRETME YÖNTEMİ: “FİİLLEŞTİRME”
AN UNKNOWN WORD DERIVATION METHOD IN TURKISH LANGUAGE: “VERBALIZATION”

1196-1214

Dilan TAPAR

MADEN ADLARININ KÖKEN BİLİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ
ANALYSIS OF MINE NAMES IN TERMS OF ETYMOLOGY

1215-1237

Aslıhan AYTAÇ

RECAİZADE MAHMUT EKREM'E GÖRE ŞİİRİN ESTETİK KAYNAĞI OLARAK KADIN: “BU
DA BİR Şİ'R-İ MUHZİN-İ DİĞER”
*WOMAN AS THE AESTHETIC SOURCE OF POETRY ACCORDING TO RECAİZÂDE MAHMUT
EKREM: “BU DA BİR Şİ'R-İ MUHZİN-İ DİĞER”*

1238-1248

Yusuf ÇOPUR

MELİH CEVDET ANDAY'IN AYLAKLAR ROMANINDA HAYALLER
DREAMS IN MELİH CEVDET'S NOVEL OF AYLAKLAR

1249-1267

Büşra BAYSAL

HIDRELLEZ'İN DİJİTAL ORTAMDAKİ GÖRÜNÜRLÜĞÜ: INSTAGRAM ÜZERİNDEN
NETNOGRAFİK BİR ANALİZ
*VISIBILITY OF HIDIRELLEZ IN DIGITAL PLATFORM: A NETNOGRAPHIC ANALYSIS ON
INSTAGRAM*

1268-1287

Abonoz KÜÇÜK

FIKRALARIN NAZMA ÇEKİLMESİ MESELESİ VE YUSUF MISIRLIOĞLU'NUN NAZMA
ÇEKTİĞİ TEMEL FIKRALARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME
*THE ISSUE OF TRANSFORMING JOKES INTO POETIC FORM AND AN EVALUATION OF THE
TEMEL JOKES TRANSFORMED BY YUSUF MISIRLIOĞLU*

1288-1298

Ahmet Metehan ŞAHİN

EDEBÎ METİNLERDE ÜNİFORMANIN DÖNÜŞTÜRÜCÜ ETKİSİ

THE TRANSFORMATIVE EFFECT OF UNIFORM ON LITERARY TEXTS

1299-1315

Mete Bülent DEGER - Zeynep İrem DEGER

AN EVALUATION OF TAŞLICALI YAHYA'S ELEGY FOR PRINCE MUSTAFA WITHIN THE
FRAMEWORK OF THE KÜBLER-ROSS MODEL

*TAŞLICALI YAHYA'NIN ŞEHZADE MUSTAFA MERSİYESİNİN KÜBLER-ROSS MODELİ
ÇERÇEVESİNDE DEĞERLENDİRİLMESİ*

1316-1344

Ömer GÖKTAŞ - Gülay MİRZAOĞLU

YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE HİKÂYELİ TÜRKÜLERİN KÜLTÜREL
AKTARIM ARACI OLARAK OKUMA BECERİSİNDE KULLANILABİLİRLİĞİ (C1 SEVİYESİ)

*THE USE OF FOLK SONGS WITH STORIES IN TEACHING TURKISH TO FOREIGNERS IN
READING SKILLS AS A CULTURAL TRANSFER TOOL (C1 LEVEL)*

1345-1361

İsmail ÇOBAN - Şule KELEŞ - Tuba CAN

LEO ANİMASYON FİLMİNİN EĞİTİM-ÖĞRETİM UNSURLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ

ANALYSIS OF LEO ANIMATION FILM IN TERMS OF EDUCATIONAL ELEMENTS

1362-1379

Çiğdem DİLEK ERYİĞİT - Adnan TAŞGIN

ORTAOKUL ZEKÂ OYUNLARI DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMININ METFESSEL-MICHAEL
PROGRAM DEĞERLENDİRME MODELİNE DAYALI OLARAK İNCELENMESİ

*EVALUATION OF THE SECONDARY SCHOOL MIND GAMES CURRICULUM USING THE
METFESSEL-MICHAEL PROGRAM EVALUATION MODEL*

1380-1401

Sanem TABAK - Feryad DOĞUŞ

ÖĞRETMENLERİN ÖĞRETİM PROGRAMI OKURYAZARLIĞI, ÖĞRETİM PROGRAMINA BAĞLILIĞI VE ÖĞRETMEN ÖZERKLİĞİ DÜZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN ANALİZİ

ANALYSIS OF THE RELATIONSHIP BETWEEN TEACHERS' CURRICULUM LITERACY, CURRICULUM FIDELITY AND TEACHER AUTONOMY LEVELS

1402-1431

Güven KEMERKAYA - Solmaz Damla GEDİK ALTUN

TÜRKİYE YÜZYILI ÖĞRETİM LİDERLİĞİ KURSUNA KATILAN OKUL YÖNETİCİLERİNİN OKULLARIN KURUMSAL SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK YETERLİLİKLERİNE ETKİSİ

THE EFFECT OF SCHOOL ADMINISTRATORS PARTICIPATING IN THE TURKEY CENTURY TEACHING LEADERSHIP COURSE ON THE INSTITUTIONAL SUSTAINABILITY COMPETENCIES OF SCHOOLS

1432-1450

Abduselami SARIGÜL - İsmail GÜRLER - Yavuz Selim SERCAN

ADDRESSING EARTHQUAKES THROUGH RISK SOCIETY THEORY AND SEMIOTICS: THE CASE OF FILM "SAN ANDREAS"

DEPREMLERİN RİSK TOPLUMU KURAMI VE GÖSTERGEBİLİM ÜZERİNDEN ELE ALINMASI: "SAN ANDREAS FAYI" FİLMİ ÖRNEĞİ

1451-1466

Ülkü KÜÇÜKKURT

GELENEKSEL TÜRK SANATLARINDA ÇARKİFELEK MOTİFİ

THE PASSIONFLOWER MOTIF IN TRADITIONAL TURKISH ARTS

1467-1483

Geri Çekme Makalesi / Retraction Article

Cihat AKBAŞ

ZAMAN VE DİLİN AYNASINDA: BATIYA YOLCULUK VE MİR'ATÜ'L-MEMALİK ESERLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI

COMPARISON OF JOURNEY TO THE WEST AND MIR'ATU'L-MEMALİK IN THE MIRROR OF TIME AND LANGUAGE

1484-1513