



Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi Sayı: 10/4 2021 s. 1430-1444, TÜRKİYE

Araştırma Makalesi

TÜRKÇE DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMLARINDA 21. YÜZYIL BECERİLERİ

Atilla DİLEKÇİ*

Halit KARATAY**

Geliş Tarihi: Ağustos, 2021

Kabul Tarihi: Aralık, 2021

Öz

Bu çalışmada Türkçe dersi öğretim programlarının 21. yüzyıl becerilerini ne kadar içerdikleri incelenmiştir. 2006, 2015 ve 2019 Türkçe dersi öğretim programları yaratıcılık, eleştirel düşünme, problem çözme, iş birliği, bilgi, medya ve teknoloji okuryazarlığı ile ilgili hedefler incelenmiştir. Veriler, doküman inceleme tekniği kullanılarak elde edilmiştir. 2006 TDÖP’te yaratıcılık; 2015 ve 2019 TDÖP’te eleştirel düşünme becerisi ile ilgili hedeflere çokça yer verilmiştir. 2015 TDÖP’te, problem çözme becerisi ile ilgili sadece bir hedefe yer verilmiştir. 2015 ve 2019 programlarında iş birliği ile ilgili hiçbir hedefe yer verilmemiştir. Bilgi, medya ve teknoloji okuryazarlıkları ile ilgili hedeflerin sayısı son iki programda azalmıştır. Oysa teknolojinin yaygınlaşmasına ve eğitimin dijitalleşmesi nedeniyle bilgi, medya ve teknoloji okuryazarlıkları ile ilgili hedeflerin artması beklenirdi. Genel olarak programlarda bu becerilerle ilgili hedeflerin dengeli ve yeteri kadar yer verildiği söylenemez. Türkçe dersi öğretim programının 21. yüzyıl becerileri açısından güncellenmeye ihtiyacı olduğu söylenebilir.

Anahtar Sözcükler: Bilgi, medya ve teknoloji okuryazarlığı, öğrenme ve yenilenme becerileri, Türkçe dersi öğretim programları, 21. yüzyıl becerileri.

21ST CENTURY SKILLS IN TURKISH TEACHING PROGRAMS

Abstract

In this study, it was examined how much the Turkish lesson curriculum includes 21st-century skills. In 2006, 2015, and 2019 Turkish language curriculum, objectives related to creativity, critical thinking, problem-solving, collaboration, information, media, and technology literacy were examined. The data were obtained using the document review technique. Creativity in 2006 TLC; In 2015 and 2019 TLC, targets related to critical thinking skills were included a lot. In the 2015 TLC, only one goal related to problem-solving skills was included. In the 2015 and 2019 TLC, no goals related to cooperation were included. The number of targets related to information, media, and technology literacy has decreased in the last two programs. However, due to the spread of technology and the digitalization of education, it was expected that the goals related to information, media, and technology literacy would increase. In general, it cannot be said that the objectives related to these skills are balanced and sufficiently included in the

* Dr.; Türkçe Öğretmeni, Bolu Millî Eğitim Müdürlüğü, dilekciatilla@gmail.com

** Prof. Dr.; Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi, halitkaratay@gmail.com

programs. It can be said that the Turkish course curriculum needs updating in terms of 21st-century skills.

Keywords: Information, media, and technology literacy, learning and renewal skills, Turkish language curriculum, 21st century skills.

Giriş

İnsanoğlu tarih boyunca varlığını sürdürmek, yaşam standartlarını artırmak için dönemin şartlarına göre bir çaba içine girmiştir. Bu çaba özünde zamana ve şartlara uyum sağlamayı içerir. İnsanoğlu avcılık toplayıcılık kültüründen, tarıma ardından sanayi inkılabına kadar farklı bilgi ve beceriler ortaya koymuş her dönemin kendine özgü şartlarına kendini hazırlamış ve nesilleri buna göre yetiştirmiştir. 2000’li yıllarda teknolojinin yaygınlaşmasına ve iletişimin anında gerçekleşmesine imkân veren internet ağlarının dünyayı sarmasıyla bilgi üretimi ve paylaşımı yoğun oranda artmıştır. Söz konusu bu dijital bilgi çağında insanların beklentileri, hayalleri, eğitimi, meslek tercihleri ve günlük işleri değişmiştir.

Bilgi çağında toplumlar yeni kuşaklarını dijital ortama uygun ve çok yönlü becerilerle donatmak için eğitim anlayışlarında değişime gitmiştir. Geçmiş yüzyıllarda bilgi yeterli görülürken bugün bilgi tek başına yetersiz kalmaktadır (Eryılmaz ve Uluyol, 2015, s. 210). 21. yüzyılda eğitim sistemlerinde yalnızca bilgi değil, beceriler de önemlidir (Dilekçi, 2021, s. 20). Geleneksel kurumlar bilgi odaklı bir yapı üzerinde faaliyetlerini sürdürürken yenilikçi bir felsefeyle güncellenen bu kurumlar artık ulaşmak istediği hedefler olarak beceri kavramını merkeze almıştır. Çok fazla bilgi ve birçok beceri mevcutken 21. yüzyılda ne kadar bilgi işlenmeli ve hangi beceriler öğretilip geliştirilmeli? soruları tartışılan yeni konular olmuştur. Çünkü bilgi sınırsız ve kitapların da sayısı oldukça fazladır. İnsanoğlunun ömrü ise sınırlıdır. Bu durumda insanoğlunun gündelik yaşamını sürdürebilmesi için gerekli temel ve işlevsel becerilere ihtiyacı vardır.

2000’li yıllarda bu değişimi fark eden OECD gibi kurum ve kuruluşlar yeni yüzyılda öne çıkan becerilerin ne olduğunu belirlemeye yönelik araştırmalar yapmıştır. Birçok çalışmada yaratıcılık, eleştirel düşünme, iş birliği, iletişim ve problem çözme vurgulanmıştır. 21. yüzyılda ihtiyaç duyulan bu beceriler yeni beceriler değildir (Rotherham ve Willingham, 2009, s. 17). İfade edilen bu becerilerin yeni olmadığı ancak bu yüzyılda yeni bir anlam ve önem kazandığı savunulabilir (Silva, 2009, s. 630). P21 Organizasyonu; 21. yy. becerilerini öğrenme ve yenilenme becerileri, bilgi, medya ve teknoloji becerileri, yaşam ve kariyer becerileri olmak üzere üç ana başlıkta sınıflandırmıştır. Öğrenme ve yenilenme becerileri; eleştirel düşünme ve problem çözme, yaratıcılık ve yenilenme, iş birliği ve iletişimdir. Bilgi, medya ve teknoloji becerileri; bilgi okuryazarlığı, medya okuryazarlığı, bilgi ve iletişim teknolojileridir. Yaşam ve kariyer becerileri; esneklik, uyum, girişimcilik, öz yönetim, sosyal kültürel beceriler, liderlik, üretkenlik ve sorumluluktur.

Okullar için hazırlanan öğretim programları öğrencileri hayata hazırlamak için tasarlanır. Programlar, eğitimde istenilen seviyeye ulaşmak için öğrencilere sunulan planlı ve düzenli öğrenme yaşantılarının tamamıdır (Bilen, 2006, s. 34). Toplumların yetiştirmek istedikleri insan tipine göre öğretim programları oluşturulur (Bıçak ve Alver, 2018, s. 2481). Öğretim programları, iş hayatının beklentilerini de dikkate alarak hedefler belirler ve o hedeflere göre öğrenme süreçlerini tasarlar. 21. yy. becerilerinin iş hayatının da beklentilerine göre ortaya çıktığı düşüldüğünde bu becerilerin programlarda yer alması beklenir. TDÖP’te bu

becerilere yer verilerek öğrencilerin üst düzey düşünme becerileri ile bilgi, medya ve teknoloji becerilerini geliştirmek kaçınılmaz olmuştur.

Bilim ve teknolojideki gelişmeler, bireyin ve toplumun değişen ihtiyaçları, bireylerin daha üst niteliklere sahip olmasını gerektirdiğinden eğitim programlarında güncellemeler yapılmıştır (Kayhan, Altun ve Gürol, 2019, s. 23). Buna göre okullarda öğretim materyalleri ve öğrenim ortamları yeniden tasarlanmıştır (Geçgel, Kana, Vatansever ve Çalık, 2020, s. 1648). 2000’li yıllarda 2006, 2015 ve 2019 Türkçe Dersi Öğretim Programları tasarlanmış ve yürürlüğe girmiştir. 2006 TDÖP’ün eğitim felsefesinde değişime gidilmiş, program öğrenci odaklı bilişsel öğrenme kuramlarına göre tasarlanmıştır. Temel beceriler kavramı altında bilginin yanında becerilerinde öğretimi gerektiği vurgulanmıştır. 2015 ve 2019 TDÖP’ler de 2006’daki felsefe üzerine yapılandırılmış, genel yaklaşımda becerilere ve dijital yetkinliklere yer verilmiştir.

MEB 2023 Vizyon Belgesi’nde de 21. yy. becerilerinin öğretimi sıklıkla vurgulanmakta ve bu becerilerin gelişiminin desteklenmesi gerektiği belirtilmektedir. Hatta okulların beceri ve uygulama odaklı gelişimi için okullarda tasarım ve beceri atölyelerinin kurulması kararlaştırılmıştır. Her ortamda dile getirilen 21. yy. becerilerinin program kazanımlarında yer alıp almadığı, ne kadar yer aldığı belirlenmesi önemlidir.

Araştırmanın Amacı

Birçok araştırmada sadece bir öğretim programı analiz edilmiştir. Oysa bir öğrencinin birinci sınıftan itibaren başladığı öğretim programı liseden mezun oluncaya dek değişmektedir. Dolayısıyla o öğrencinin gelişiminde birden fazla öğretim programı etkili olmaktadır. Bunun için belli zaman dilimlerinde yürürlükte olan programların birlikte değerlendirilmesi, uygulanan eğitime dair daha açık belirlemeler yapılmasını sağlayacaktır. Ayrıca alanyazın taramasında 21. yüzyılda kullanılan öğretim programlarının bütünlükçü analizine ilişkin bir araştırmaya rastlanmamıştır. Araştırma sonucunda TDÖP’lerdeki beceri dağılımının tespiti program güncellemelerinde MEB’in alacağı kararlara katkı sağlayabilir.

Araştırmanın Problem Durumu

21. yüzyılda kullanılan öğretim programlarının bütünlükçü olarak analiz edilmesi için çalışmada 2006, 2015, 2019 Türkçe Dersi Öğretim Programlarında 21. yüzyıl becerilerine ne kadar yer verilmiştir? problem durumu araştırılmıştır.

Yöntem

Araştırmanın Modeli

Bu araştırma program incelemesi olduğu için nitel araştırmaların doğasına uygun olan doküman incelemesine göre desenlenmiştir. Nitel araştırmalarda; doküman analizi, gözlem ve görüşme gibi bilgi toplama yöntemleri kullanılarak olay ya da durumlar olduğu gibi ortaya konur. Doküman incelemesi araştırma yöntemi araştırma konusu ile ilgili belgelerin analizine dayanır. Analiz edilecek dokümanlar; ders kitabı, öğretim programı, ses kayıtları ve tutanaklar olabilmektedir (Yıldırım ve Şimşek, 2013, s. 217). Araştırma nitel yöntemine uygun olarak tasarlanmış, doküman olarak Türkçe dersi öğretim programlarına ulaşılarak analiz edilmiştir.

İncelenen Türkçe Dersi Öğretim Programları

Veri toplama aracı olarak 2006, 2015 ve 2019 TDÖP’lerden yararlanılmıştır. Bu yöntem; dokümanlara erişme, dokümanların okunarak çözümlenmesi ve ulaşılan verilerin

kullanılması aşamalarını içerir (Karasar, 2007, s. 232). Doküman incelemesi, araştırması konusu ile ilgili materyallerin kapsamlı ve derinlemesine incelenmesidir. TDÖP'lere ulaşılmış, iki araştırmacı tarafından okunmuş ve analiz birimine uygun çözümlenmiştir.

İnceleme yöntemi

Araştırmada programların verileri betimsel analize göre çözümlenmiştir. Yaşam ve kariyer becerileri analiz dışında bırakılmıştır. Yine öğrenme ve yenilenme becerileri altında ifade edilen iletişim becerisi değerlendirmeye alınmamıştır. Çünkü Türkçe dersi ana dili dersi olduğundan dolayı tüm kazanımlarının doğrudan veya dolaylı olarak iletişim becerisinin gelişimine yönelik olduğu varsayılmıştır. Betimsel analize uygun olarak beceri belirleme formu oluşturulmuştur.

Bu formda öğrenme ve yenilenme becerileri ile bilgi medya ve teknoloji okuryazarlığı olmak üzere iki ana tema altında sınıflandırılmıştır. Alt tema olarak; yaratıcılık, eleştirel düşünme, problem çözme, iş birliği, bilgi okuryazarlığı, medya okuryazarlığı ve teknoloji okuryazarlığı başlıkları yer almıştır. Program kazanımları ilgili oldukları temalar altında kodlanmış ayrıca ve farklı sınıflarda yer verilme durumları incelenmiştir. Böylelikle 21. yy. becerilerinin program kazanımlarındaki dağılımı belirlenmiştir.

Geçerlik ve güvenilirlik

Nitel bir araştırmada geçerliğin en önemli ölçütleri verilerin ayrıntılı bir şekilde raporlanması ve araştırmacının sonuca nasıl ulaştığını açıklaması yer almaktadır (Yıldırım ve Şimşek, 2013, s. 298). Araştırmanın geçerliğinin sağlanması için beceri belirleme formu oluşturulmuş, kazanımlar ayrıntılı bir şekilde ilgili temanın altına kaydedilmiş ve ulaşılan sonuçlar yorumlanmıştır.

Araştırma verilerinin güvenilirliği için araştırmacılar birbirinden bağımsız olarak programları iki ana ve yedi alt temada değerlendirmişlerdir. Bu kapsamda iki araştırmacının ayrı ayrı doldurdıkları beceri belirleme formları karşılaştırılmış ardından kodlayıcılar arası uyum yüzdesi .93 olarak hesaplanmıştır. Güvenirlik aralığı için referans alınan formül: “Güvenirlik=görüş birliği/görüş birliği+görüş ayrılığı” işlemi olmuştur” (Miles ve Huberman, 1994, s. 12). Üzerinde uzlaşılmayan maddeler tekrar değerlendirilmiş ve araştırmacılar birlikte bir karara varmışlardır. Bazı kazanımlar birden fazla temayı ilgilendirdiği için her birine ayrı ayrı kodlanmış bunlar (*) işareti ile belirtilmiştir. Kazanımda olmayıp açıklamada yer verilerin beceriler ise (**) işareti ilgili olduğu temanın altına kodlanmıştır.

Bulgular

1. 2006 TDÖP’te 21.Yüzyıl Becerileri

Bu bölümde 2006 TDÖP’te 21. yy. becerileri nasıl bir dağılım göstermektedir? alt problemine ilişkin ulaşılan bulgular verilmiştir. Kazanım ve beceri ilişkisi ile ilgili bulgular Tablo 1’de gösterilmiştir.

Tablo 1: 2006 TDÖP ve 21. Yy. Becerileri

21. Yy. Becerileri	Kazanımlar
	Öğrenme ve Yenilenme Becerileri
	(*)Dinlediklerinde/izlediklerinde ortaya konan sorunlara farklı çözümler üretir.
	(*)Metinde ortaya konan sorunlara farklı çözümler üretir.
	Dinlediklerinin/izlediklerinin öncesi ve/veya sonrasına ait kurgular yapar.
	Dinlediği/izlediği metne farklı başlıklar bulur.
	Metnin öncesi ve/veya sonrasına ait kurgular yapar.
	Okuduğu metne farklı başlıklar bulur.
	Olay yazıları yazar.
	Düşünce yazıları yazar.
	Bildirme yazıları yazar.
	Şiir yazar.
	İlgi alanına göre yazar.
1. Yaratıcılık	Okul dergisi ve gazetesi için yazılar hazırlar.
	Dinlediği/izlediği metne farklı başlıklar bulur.
	Metindeki ipuçlarından hareketle metne yönelik tahminlerde bulunur.
	Metnin öncesi ve/veya sonrasına ait kurgular yapar.
	Yazıyı etkileyici ifadelerle sonuca bağlar.
	Yazıya, konuyla ilgili kısa ve dikkat çekici bir başlık bulur.
	Dinlediklerinin/izlediklerinin öncesi ve/veya sonrasına ait kurgular yapar.
	Yazacaklarının taslağını oluşturur.
	İpuçlarından hareketle dinlediklerine/izlediklerine yönelik tahminlerde bulunur
	(**)Dinleme/izleme yöntem ve tekniklerini kullanır.
	(**)Yazma yöntem ve tekniklerini kullanır.
	(**)Konuşma yöntem ve tekniklerini kullanır.
	(**)Okuma yöntem ve tekniklerini kullanır.
	Dinlediklerini/izlediklerini dil ve anlatım yönünden değerlendirir.
	Dinlediklerini/izlediklerini içerik yönünden değerlendirir.
	Konuşmasını içerik yönünden değerlendirir.
2. Eleştirel düşünme	Konuşmasını dil ve anlatım yönünden değerlendirir.
	Metni dil ve anlatım yönünden değerlendirir.
	Metni içerik yönünden değerlendirir.
	Yazdıklarını biçim ve içerik yönünden değerlendirir.

	Yazdıklarını dil ve anlatım yönünden değerlendirir.
	Yazdıklarını yazım ve noktalama kurallarına uygunluk yönünden değerlendirir. Dinlediklerinde/izlediklerinde sebep-sonuç ilişkilerini belirler.
	Dinlediklerindeki/izlediklerindeki örtülü anlamları bulur.
	Dinlediklerine/izlediklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar.
	Kendisini şahıs ve varlık kadrosunun yerine koyarak olayları, duygu, düşünce ve hayalleri yorumlar.
	Dinlediklerinin/izlediklerinin başlığı/adı ile içeriği arasındaki ilişkiyi ortaya koyar.
	Görsel/işitsel unsurlarla dinledikleri/izledikleri arasında ilgi kurar.
	Metnin başlığı ile içeriği arasındaki ilişkiyi ortaya koyar.
	Metinle ilgili görsel öğeleri yorumlar.
	Dinlediklerini/izlediklerini kendi hayatı ve günlük hayatla karşılaştırır.
	Dinlediği/izlediği kişiyi sesini ve beden dilini etkili kullanma yönünden değerlendirir. Konuşmasında sebep-sonuç ilişkileri kurar.
	Konuşmasını sunum tekniği yönünden değerlendirir.
	Konuşmasını, sesini ve beden dilini kullanma yönünden değerlendirir.
	Yazdıklarını başkalarıyla paylaşır ve onların değerlendirmelerini dikkate alır.
	Okuduklarını kendi hayatı ve günlük hayatla karşılaştırır.
	Yazısında sebep-sonuç ilişkileri kurar.
	Metindeki sebep-sonuç ilişkilerini fark eder.
	Metne ilişkin karşılaştırmalar yapar.
	Okuduklarındaki örtülü anlamları bulur. (**)Dinleme/izleme yöntem ve tekniklerini kullanır.
	(**)Yazma yöntem ve tekniklerini kullanır.
	(**)Konuşma yöntem ve tekniklerini kullanır.
	(**)Okuma yöntem ve tekniklerini kullanır.
3. Problem çözme	(*)Dinlediklerinde/izlediklerinde ortaya konan sorunlara farklı çözümler üretir. (*)Metinde ortaya konan sorunlara farklı çözümler üretir. Sorunlarına konuşarak çözüm arar.
4. İş birliği	-
	Bilgi, Medya ve Teknoloji Becerileri
	Sürelî yayınları takip eder.
1. Bilgi okuryazarlığı	Kitaplık, kütüphane, kitap fuarı ve kitap evlerinden faydalanır. Yazma konusu hakkında araştırma yapar. Dipnot, kaynakça, özet, içindekiler vb. kısımları uygun şekilde düzenler.
	Konuşma konusu hakkında araştırma yapar.
2. Medya okuryazarlığı	(*)Yazdığı metni görsel materyallerle destekler. Konuşmasını sunarken görsel, işitsel materyalleri ve farklı iletişim araçlarını kullanır.
3. Teknoloji okuryazarlığı	Konuşmasını sunarken görsel, işitsel materyalleri ve farklı iletişim araçlarını kullanır. Elektronik ortamdaki yazışmalarda biçim ile ilgili kurallara uyar. (*)Yazdığı metni görsel materyallerle destekler.

Araştırmada öğrenme ve yenilenme becerilerinden yaratıcılık 25, eleştirel düşünme 32, problem çözme ile ilgili 3 kazanım belirlenmiştir. İş birliği ile ilgili herhangi bir kazanım belirlenmemiştir. Bilgi, medya ve teknoloji becerilerinden bilgi okuryazarlığı 5, medya okuryazarlığı 1 ve teknoloji okuryazarlığı 4 kazanımla öğretimi hedeflenmiştir. Öğrenme ve yenilenme becerileriyle ilişkili 54, bilgi, medya ve teknoloji becerileriyle ilişkili 9 kazanım belirlenmiştir.

2. 2015 TDÖP'te 21.Yüzyıl Becerileri

Bu bölümde 2015 TDÖP'te 21. yy. becerileri nasıl bir dağılım göstermektedir? alt problemine ilişkin ulaşılan bulgular verilmiştir. Kazanım ve beceri ilişkisi ile ilgili bulgular Tablo 2'de gösterilmiştir.

Tablo 2: 2015 TDÖP ve 21. Yy. Becerileri

21. Yy. Becerileri	Kazanımlar	5	6	7	8
Öğrenme ve Yenilenme Becerileri					
1. Yaratıcılık	Hikâye edici metinler yazar.	1	1	1	1
	Bilgilendirici metinler yazar.	1	1	1	1
	Belirlediği konu etrafında bir taslak oluşturur.	1	1	1	1
	Farklı türdeki metinleri dramatize eder.	1	1	1	1
	Belirlediği konu ve amaç etrafında bir taslak metin oluşturur.	1	1	1	1
	Düş gücünü kullanarak şiir veya fantastik metin yazar.	0	0	1	1
	Dinlediklerini/izlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.	1	0	0	0
	Başlık ve içerik uyumunu sorgular.	1	1	1	1
	Gerçek ve kurguyu ayırt eder.	1	1	0	0
	Dinlediklerinde gerçek ve kurgu olanı ayırt eder.	1	1	0	0
2. Eleştirel düşünme	Paragraflar veya metnin bölümleri arasında ana fikri, görüş veya tezi destekleyecek şekilde bağlantı kurarak metnin kendi içinde tutarlılığını sağlar.	1	1	1	1
	Dinlediklerindeki/izlediklerindeki bilgi ve düşüncelerin tutarlılığını sorgular.	0	1	1	0
	Metinde cümlenin, bölümün, sahnenin veya dörtlüğün metnin bütünü ile nasıl ilişkilendirildiğini ve olay akışına nasıl katkı sağladığını analiz eder.	0	1	0	0
	Metinler arası karşılaştırma yapar.	1	1	0	0
	Konuşmacının tezlerinden ve görüşlerinden hangilerinin gerekçeler ve kanıtlarla desteklendiğini, hangilerinin desteklenmediğini ayırt eder.	0	0	1	0
	Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin gerekçelerini ve kanıtlarını belirler.	0	0	1	0
	Hikâye edici metinlerde olay örgüsünü çözümler.	0	0	1	1
	Bilgilendirici metinleri çözümler.	0	0	1	1
	Bilgilendirici metinlerde gerekçelerle ve kanıtlarla desteklenmiş görüşleri, gerekçelerle ve kanıtlarla desteklenmeyen görüşlerden ayırt eder.	0	1	0	0
	Bilgilendirici metinde sunulan gerekçeleri ve kanıtları değerlendirir.	0	0	1	1
1. Yaratıcılık	Yazarın metindeki bakış açısını belirler.	0	0	1	0
	İki farklı yazarın aynı konuda yazılmış aynı türdeki bilgilendirici metinlerini karşılaştırır.	0	0	1	0
	Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuyu konuşur/tartışır.	1	1	1	1
	Bilgilendirici metinlerde bir cümlenin, paragrafın veya bölümün metnin bütünüyle nasıl ilişkilendirildiğini analiz eder.	0	1	0	0
	Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.	1	1	0	0

	Metinler arası karşılaştırma yapar.	1 1 0 0
	Konuşmadaki/tartışmadaki farklı bakış açılarını fark eder.	0 1 1 1
	Konuşmacının tezlerinin ve görüşlerinin hangilerinin gerekçeler ve kanıtlarla desteklendiğini, hangilerinin desteklenmediğini ayırt eder.	0 1 1 1
	Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin gerekçelerini ve kanıtlarını belirler, sorgular ve değerlendirir.	0 0 0 1
	Aynı konuda yazılmış farklı türlerdeki bilgilendirici metinleri karşılaştırır.	0 0 0 1
	Aynı konu üzerinde birbiri ile çelişen bilgileri/görüşleri analiz eder.	0 0 0 1
	Dinledikleri/izledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar.	1 1 1 0
	Paragraflar veya metnin bölümleri arasında ana fikri, görüş veya tezi destekleyecek şekilde bağlantı kurarak metnin kendi içinde tutarlılığını sağlar.	1 1 1 1
	Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır.	1 0 0 0
	Bilgilendirici metinde bir yazarın konuyu ve olayı sunuşunu başka bir yazarın sunuşuyla karşılaştırır.	0 1 0 0
	(*)Çoklu medya kaynaklarındaki mesajları anlar ve değerlendirir.	0 0 0 1
	Konuşmada/tartışmada ifade edilen fikirleri toparlar, konuşmalardan ne anladığını ve kendi düşüncelerini ifade eder.	1 1 1 0
	Okudukları ile izlediklerini karşılaştırır.	0 0 1 1
	Yazdıklarını gözden geçirir.	1 1 1 1
	Konuşmada/tartışmada ifade edilen görüşleri ve bilgileri dikkate alarak kendi görüşlerini gerekçelendirir.	0 0 0 1
	Okuduklarındaki olay zincirlerini neden-sonuç ilişkileriyle açıklar.	0 0 0 1
	Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin gerekçelerini ve kanıtlarını belirler, sorgular ve değerlendirir.	0 0 0 1
	Konuşmada/tartışmada ikna edici ve yönlendirici ifadeleri belirler.	0 0 0 1
	Kurgu metinler ile anonim eserleri karşılaştırır.	0 0 0 1
	Bir eserin yazılı metni ile aynı eserin medya sunumunu karşılaştırır.	0 0 0 1
	Dinlediği/izlediği bir metnin, medya içeriğinin veya sözel sunumun örtülü anlamını belirler.	0 0 0 1
3. Problem çözme	-	0 0 0 0
4. İş birliği	-	0 0 0 0
Bilgi, Medya ve Teknoloji Becerileri		
	Çoklu medya kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	1 1 0 0
	Çoklu medya kaynaklarından edindiği bilgilerin güvenilirliğini sorgular.	0 0 1 1
1. Bilgi okuryazarlığı	(*)Yazılı kaynaklar veya çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek gerekçeler ve kanıtlar toplar, bunları görüşünü desteklemek için kullanır.	1 1 0 0
	(*)Konuşmasını/sunumunu, bilgiyi daha net aktarabilmek için uygun durumlarda grafikler, görseller ve benzeri çoklu medya araçları ile destekler.	1 1 1 1
	Gerekçeleri ve kanıtları/olguları mantıksal bir sıra içinde sunar.	1 1 1 1
	Yazılı kaynaklar veya çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek gerekçeler ve kanıtlar toplar, bunları doğrudan alıntı veya atıf yaparak kullanır.	1 1 1 1
	(*)Bir bilgiye veya içeriğe erişmek için basılı ve dijital içeriklerde içindekiler ve sözlük bölümünü kullanmayı bilir.	1 1 1 1
	Çoklu medya kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	0 1 0 0
2. Medya okuryazarlığı	Çoklu medya kaynaklarından edindiği bilgilerin güvenilirliğini sorgular.	0 0 1 1
	Dinlediği/izlediği bir metnin, medya içeriğinin veya sözel sunumun örtülü anlamını belirler.	0 0 0 1
	(*)Yazılı kaynaklar veya çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek	1 1 0 0

	gerekçeler ve kanıtlar toplar, bunları görüşünü desteklemek için kullanır.	
	(*)Yazdıklarını, yazılı/basılı olarak veya imkân ve fırsatlar ölçüsünde çoklu medya ortamlarını kullanarak paylaşır.	1 0 0 0
	(*)Konuşmasını/sunumunu, bilgiyi daha net aktarabilmek için uygun durumlarda grafikler, görseller ve benzeri çoklu medya araçları ile destekler.	1 1 1 1
	(*)Çoklu medya kaynaklarındaki mesajları anlar ve değerlendirir.	0 0 0 1
	(*)Gerektiğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik, görseller ve diğer çoklu medya öğelerini kullanır.	0 0 1 1
	Yazdıklarını, yazılı/basılı olarak veya imkân ve fırsatlar ölçüsünde çoklu medya ortamlarını kullanarak paylaşır.	1 0 0 0
	(*)Konuşmasını/sunumunu, bilgiyi daha net aktarabilmek için uygun durumlarda grafikler, görseller ve benzeri çoklu medya araçları ile destekler.	1 1 1 1
	(*)Bir bilgiye veya içeriğe erişmek için basılı ve dijital içeriklerde içindekiler ve sözlük bölümünü kullanmayı bilir.	1 1 1 1
3. Teknoloji okuryazarlığı	(*)Yazılı kaynaklar veya çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek gerekçeler ve kanıtlar toplar, bunları görüşünü desteklemek için kullanır.	1 1 0 0
	Gerektiğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.	1 1 0 0
	(*)Yazdıklarını, yazılı/basılı olarak veya imkân ve fırsatlar ölçüsünde çoklu medya ortamlarını kullanarak paylaşır.	1 0 0 0
	(*)Gerektiğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik, görseller ve diğer çoklu medya öğelerini kullanır.	0 0 1 1

Araştırmada öğrenme ve yenilenme becerilerinden yaratıcılık ile ilgili 6, eleştirel düşünme ile ilgili 40 kazanım belirlenmiştir. Problem çözme ve iş birliği ile ilgili bir kazanım yoktur. Bilgi, medya ve teknoloji becerilerinden bilgi okuryazarlığı 7, medya okuryazarlığı 8 ve teknoloji okuryazarlığı 7 kazanımla öğretimi hedeflenmiştir. Öğrenme ve yenilenme becerileriyle ilişkili 46; bilgi, medya ve teknoloji becerileriyle ilişkili 15 kazanım belirlenmiştir.

5. sınıf düzeyinde 5 yaratıcılık, 14 eleştirel düşünme, 6 bilgi okuryazarlığı, 6 medya okuryazarlığı ve 6 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. 6. sınıf düzeyinde 5 yaratıcılık, 19 eleştirel düşünme, 6 bilgi okuryazarlığı, 3 medya okuryazarlığı ve 4 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. 7. sınıf düzeyinde 6 yaratıcılık, 18 eleştirel düşünme, 5 bilgi okuryazarlığı, 3 medya okuryazarlığı ve 3 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. 8. sınıf düzeyinde 6 yaratıcılık, 22 eleştirel düşünme, 5 bilgi okuryazarlığı, 5 medya okuryazarlığı ve 3 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. Bütün sınıf düzeylerinde iş birliği ve problem çözme becerisi ile ilgili bir kazanıma rastlanmamıştır.

3. 2019 TDÖP’te 21.Yüzyıl Becerileri

Bu bölümde 2019 TDÖP’te 21. yy. becerileri nasıl bir dağılım göstermektedir? alt problemlerine ilişkin ulaşılan bulgular verilmiştir. Kazanım ve beceri ilişkisi ile ilgili bulgular Tablo 3’te gösterilmiştir.

Tablo 3: 2019 TDÖP ve 21. Yy. Becerileri

21. Yy. Becerileri	Kazanımlar	5	6	7	8
	Öğrenme ve Yenilenme Becerileri				
	Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.	1	1	1	1
	(*)Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.	1	1	1	1
Yaratıcılık	Şiir yazar.	1	1	1	1
	Bilgilendirici metin yazar.	1	1	1	1
	Hikâye edici metin yazar.	1	1	1	1

	(*)Kısa metinler yazar	0 1 1 1
	Metnin içeriğine uygun başlık belirler.	0 1 0 0
	Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.	1 1 1 1
	(*)Dinleme stratejilerini uygular.	0 0 0 1
	(*)Konuşma stratejilerini uygular	1 1 1 1
	(*)Okuma stratejilerini kullanır.	1 1 0 0
	Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	1 1 1 1
	Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.	1 1 1 1
	(*)Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.	1 1 1 0
	Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular.	0 0 1 1
	Metni yorumlar.	1 0 0 0
	(*)Konuşma stratejilerini uygular	0 0 1 1
	Metnin içeriğini yorumlar.	0 1 1 1
Eleştirel düşünme	(*)Okuma stratejilerini kullanır.	1 1 1 1
	Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.	1 1 1 1
	Metinler arasında karşılaştırma yapar.	1 1 1 1
	Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	0 1 1 1
	(*)Dinleme stratejilerini uygular.	0 0 0 1
	Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	0 1 1 0
Problem çözme	(*)Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.	1 1 1 1
İş birliği	(**)(*)Dinleme stratejilerini uygular.	1 1 0 0
	Bilgi, Medya ve Teknoloji Becerileri	
	Bilgi kaynaklarını etkili şekilde kullanır.	1 1 1 1
Bilgi okuryazarlığı	Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	1 1 1 1
	Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar.	0 0 1 1
	Medya metinlerini değerlendirir.	1 1 1 0
	Medya metinlerini analiz eder.	0 0 0 1
	(*)Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.	1 1 1 0
Medya okuryazarlığı	Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.	0 1 1 1
	(*)Kısa metinler yazar.	0 1 1 1
	Metinlerin yazılı hâli ile medya sunumlarını karşılaştırır.	0 0 1 1
	Görsellerle ilgili soruları cevaplar.	1 1 1 1

	Dinledikleri/izledikleri medya metinlerini değerlendirir.	0	0	0	1
	Yazdıklarını desteklemek için gerektiğinde grafik ve tablo kullanır.	0	1	0	0
Teknoloji okuryazarlığı	Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanır.	0	0	1	1
	(**)Hazırlıklı konuşma yapar.	1	1	1	1
	Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.	1	1	1	1

Araştırmada öğrenme ve yenilenme becerilerinden yaratıcılık 43, eleştirel düşünme 29, problem çözme 4, iş birliğine ilişkin 2 kazanım belirlenmiştir. Bilgi, medya ve teknoloji becerilerinden bilgi okuryazarlığı 10, medya okuryazarlığı 20 ve teknoloji okuryazarlığı 11 kazanımla öğretimi hedeflenmiştir. Öğrenme ve yenilenme becerileriyle ilişkili 78, bilgi, medya ve teknoloji becerileriyle ilişkili 41 kazanım belirlenmiştir.

5. sınıf düzeyinde 10 yaratıcılık, 5 eleştirel düşünme, 1 problem çözme, 1 iş birliği, 2 bilgi okuryazarlığı, 3 medya okuryazarlığı ve 2 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. 6. sınıf düzeyinde 12 yaratıcılık, 7 eleştirel düşünme, 1 problem çözme, 1 iş birliği, 2 bilgi okuryazarlığı, 5 medya okuryazarlığı ve 3 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. 7. sınıf düzeyinde 10 yaratıcılık, 9 eleştirel düşünme, 1 problem çözme, 3 bilgi okuryazarlığı, 6 medya okuryazarlığı ve 3 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. 8. sınıf düzeyinde 11 yaratıcılık, 8 eleştirel düşünme, 1 problem çözme, 3 bilgi okuryazarlığı, 6 medya okuryazarlığı ve 3 teknoloji okuryazarlığı kazanımı belirlenmiştir. 7 ve 8. sınıf düzeylerinde iş birliği ile ilgili bir kazanım yoktur.

Tartışma ve Sonuç

Eğitimi gelişigüzel yaşantılardan ayıran onu eğitsel ve bilimsel bir faaliyet alanı olduğunu gösteren öğretim programlarıdır. Türkçe dersinde de oluşturulan programlar aracılığıyla öğrencilere kazandırılmak istenen bilgi ve beceriler bir eğitim ve öğretim düzeni içinde gerçekleştirilir. Bu düzenin hedeflerini içeren TDÖP'ler doğal olarak dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerileriyle birlikte hem dil hem de yaşam becerilerinin gelişimine odaklanmıştır. Ayrıca programların genel amaçlarında eleştirel ve yaratıcı düşünme, problem çözme, iş birliği, bilgi, medya ve teknoloji okuryazarlığı becerilerinin öğrencilere kazandırılmasının önemi anlatılmaktadır.

2006 TDÖP 21. yy. becerilerine göre değerlendirildiğinde eleştirel ve yaratıcı düşünme becerileriyle ilgili kazanımlar olmakla birlikte problem çözme kazanımlarının yetersiz olduğu, iş birliği becerileriyle ilgili bir kazanıma yer verilmemiştir. Programın başında temel beceriler olarak ifade edilen bu becerilerin kazanımlara tam olarak yansımadağı söylenebilir. Ayrıca bilgi, medya ve teknoloji okuryazarlığı becerilerinin çok az yer almıştır. Oysa eğitimin dijitalleşmesi ve dijital kuşağın yaşamının teknoloji etrafında şekillendiği düşünüldüğünde tüm sınıflar düzeyinde bu okuryazarlıklarla ilgili kazanımların daha sık yer alması gerektiği söylenebilir. 2006 TDÖP'ün olumlu köklü değişimler içerdiği söylenebilir. Yeni çağın vizyonuna daha uygun tasarlandığı düşünülebilir. Çünkü söz konusu beceriler temel beceriler altında ifade edilmiş, programda bilgi öğretiminin ötesinde becerilerinde olması gerektiği belirtilmiştir. 2006 TDÖP'ün oluşturduğu zemin üzerine 2015 ve 2019 TDÖP'lerin geliştirildiği söylenebilir.

2015 TDÖP 21. yy. becerilerine göre değerlendirildiğinde eleştirel düşünme becerileriyle ilişkili çok sayıda kazanım vardır. Ancak yaratıcılıkla ilişkili kazanım sayısı

oldukça azdır. Öğrenme ve yenilenme becerilerinden problem çözme ve iş birliği becerilerine hiç yer verilmemiştir. Bu durum programdaki en büyük eksikliklerdir. Bilgi, medya ve teknoloji becerilerinden bilgi okuryazarlığı, medya okuryazarlığı ve teknoloji okuryazarlığıyla az sayıda kazanıma yer verilmiştir.

2019 TDÖP 21. yy. becerilerine yer verme durumu değerlendirildiğinde öğrenme ve yenilenme becerilerinden yaratıcılık ve eleştirel düşünme becerilerine fazlaca kazanıma yer verilmiştir. Problem çözme becerisi ile ilgili bir kazanım vardır. İş birliği becerisi ile ilgili yapılan değerlendirmede doğrudan herhangi bir kazanım yoktur. Fakat iki kazanımın açıklamasında grupla birlikte hareket etme becerisinin kazandırılmak istendiği ifade edilmiş ve bunlar iş birliği becerisini geliştirmeye yönelik kazanımlar olduğu düşünülebilir.

2019 TDÖP’te bilgi, medya ve teknoloji becerileriyle ilgili az sayıda kazanımla 21. yy becerilerinin öğretimi hedeflenmiştir. 2019 TDÖP’te en az yer verilen beceriler bilgi, medya ve teknoloji okuryazarlıklarıdır (Kurdayoğlu ve Soysal, 2019, s. 491). Günümüzde dijitalleşmenin daha da artmasının etkisiyle bu kazanım sayısının artması beklenirken aksine ilgili kazanımların sayısı düşmüştür. Kovid 19 salgını ile birlikte bundan sonra bu tür zorunlu durumlarda eğitim öğretim faaliyetlerinin teknoloji cihaz ve platformları üzerinden gerçekleşmesi gerekebilir. Hatta normal öğretim etkinliklerini desteklemek için bu teknolojilerden yararlanılabilir. Bunun için bu becerilerin öğretimine daha çok önem verilebilir. Çünkü bu beceriler öğrencilerin okul dışında, ellerindeki cihazlarla öğrenme ve öğrenilenleri pekiştirme olanağı sunabilir. Bu beceriler okuldan sonraki mesleki yaşamlarında gelişim ve yenilenmeleri için gereklidir.

TDÖP’lerde 21. yüzyıl becerilerinin tam olarak yansıtılmadığı ve beceri dağılımında bir planlama yapılmadığı söylenebilir. Bundan önceki çalışmalarda da 21. yüzyıl becerilerinin dengeli ve oranlı dağılmadığı ve becerilerle ilgili kazanımların eksik olduğu bulgulanmıştır (Bal, 2019; Kurdayoğlu ve Soysal, 2019). 2006 TDÖP’te yaratıcılık, 2015 ve 2019 TDÖP’lerde eleştirel düşünme becerisi en sık yer alan beceri olmuştur. Yaratıcılık 2015 TDÖP’te oldukça az yer almıştır. Problem çözme becerisi 2006 ve 2019 programında yer almışken 2015 programında ilgili bir kazanım bulunmamıştır. İş birliğine ilişkin 2006 programında kazanımın açıklamasıyla ilgi kurulmuştur. 2015 ve 2019’da iş birliğine ilişkin herhangi bir kazanım belirlenmemiştir. Tüm bu durumlar dikkate alındığında kazanım dağılımında belirli bir ölçüte uyulmadığı ve programlarda bazı becerilerin ihmal edildiği söylenebilir. Tasarlanan üç programda da 21. yüzyıl becerilerinin yeri belirsizdir. Çağın gereklerine uygun olması gereken programlarında halen geleneksel anlayışla tasarlandığı söylenebilir (Voogt ve Roblin, 2010, s. 27).

21. yüzyıldaki öğretim programları içerisinde bilgi, medya ve teknoloji becerileri öğretiminin en yüksek düzeyde hedeflendiği kazanım sayısı 2006 TDÖP’tür. 2015’teki programda bu becerilerle ilgili kazanımların sayısı azalmıştır. 2019 programında ilgili kazanımların sayısı daha da azalmıştır. Oysa teknolojinin yaygınlaşmasına ve eğitimin dijitalleşmesine koşut bilgi, medya ve okuryazarlık becerileriyle ilgili kazanımların artması beklenir. Bu kazanımlar dijital ortamları sadece anlama ve paylaşma için değil, üretici becerileri geliştirmeyi de hedeflemelidir (Direkçi, Akbulut ve Şimşek, 2019, s. 811). Öğretim programları dönemin ihtiyaçları ve öğrencilerin ilgileri dikkate alınarak zaman zaman güncellenir. Bu durum dikkate alınarak güncellemelerin yapılması gerektiği söylenebilir.

2006 programında kazanımlar genel olarak bütün sınıflar için tasarlanmıştır. 2015 ve 2019 programlarında kazanımlar sınıf düzeylerine göre değişebilmektedir. Bu değişimin sınıf düzeylerine göre belli bir ölçüte dayanarak tasarlandığı da söylenemez. Ayrıca 21. yy. becerilerinin edinimi sadece Türkçe dersi ile de gerçekleşmeyebilir. Bu becerilerin diğer öğrenme disiplinleriyle bütünleştirilmesi ve bunlara öğretim etkinliklerinde yer verilmesi ile kazandırılabilir.

Kaynaklar

- Bal, M. (2019). Türkçe dersinin 21. yüzyıl becerileri açısından incelenmesi. *Turkish Studies*, 13(4), 49-64. Doi: 10.7827/TurkishStudies.12922
- Bilen, M. (2006). *Plandan uygulamaya öğretim*. Ankara: Anı Yayıncılık.
- Bıçak, N. ve Alver, M. (2018). 2018 Türkçe dersi öğretim programı'na ilişkin öğretmen görüşleri. *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*, 7(4), 2480-2501
- Dilekçi, A. (2021). *21. yüzyıl becerilerine göre tasarlanan öğretim etkinliklerinin eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmeye etkisi*. Yayımlanmamış Doktora Tezi, Bolu: Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü.
- Direkçi, B, Akbulut, S. ve Şimşek, B. (2019). “Türkçe Dersi Öğretim Programı (2018) ve Ortaokul Türkçe Ders Kitaplarının Dijital Okuryazarlık Becerileri Bağlamında İncelenmesi”, *Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi*, 7(16), 797-813. Doi: 10.33692/avrasyad.543868
- Eryılmaz, S. ve Uluyol, Ç. (2015). 21. yy becerileri ışığında FATİH projesi değerlendirmesi. *Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 35(2), 209-229. Erişim adresi: <http://www.gefad.gazi.edu.tr/tr/download/article-file/77533>
- Geçgel, H., Kana, F., Vatansever, Y. Y. ve Çalık, F. (2020). Türkçe öğretmeni adaylarının çok boyutlu 21. yüzyıl becerilerinin belirlenmesi. *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi*, 9(4), 1646-1669.
- Karasar, N. (2007). *Bilimsel araştırma yöntemi*. Ankara: Nobel Yayıncılık.
- Kayhan E., Altun S. ve Gürol M. (2019). Sekizinci sınıf Türkçe öğretim programı (2019)'nın 21. yüzyıl becerileri açısından değerlendirilmesi. *Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi*, 10 (2), 20-35. Erişim adresi: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/904668>
- Kurudayıoğlu, M. ve Soysal, T. (2019). 2019 Türkçe dersi öğretim programı kazanımlarının 21. yüzyıl becerileri açısından incelenmesi. *Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 5(2), 483-496. Doi: 10.31592/aeusbed.621132
- Miles, B. M. ve Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis* (2nd ed.). London: Sage Publisher.
- Rotherham, A. J., and Willingham, D. (2009). 21st century skills: The challenges ahead. *Educational Leadership*, 67 (1), 16-21. Erişim adresi: https://www.researchgate.net/publication/281549509_21st_Century_Skills_The_Challenges_Ahead#fullTextFileContent
- Silva, E. (2009). Measuring skills for 21st century learning. *Phi Delta Kappa*, 90 (9), 630-634. Doi: 10.1177/003172170909000905
- Voogt, J. and Roblin, N. P. (2010). *21st century skills discussion paper*. Netherlands: Enschede.
- Yıldırım, A. ve Şimşek H. (2013). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. Ankara: Seçkin Yayıncılık.

Extended Abstract

In the 21st century, societies have changed their understanding of education to equip their young generations with versatile skills suitable for the digital environment. While it was considered sufficient to learn knowledge in the last century, today this alone is insufficient (Eryılmaz ve Uluyol, 2015). While traditional institutions continue their teaching activities on a knowledge-oriented structure, these institutions, which have been updated with an innovative philosophy, have now centered the concept of skill as the goals they want to achieve. How much information should be processed and what skills should be taught and developed in the 21st century when there is so much knowledge and so many skills? questions have been new topics discussed. Now, human beings need the basic and functional skills necessary to sustain their daily life. Recognizing this change in the 2000s, institutions, and organizations such as the OECD researched to determine the skills that stood out in the new century. Many studies have emphasized creativity, critical thinking, collaboration, communication, and problem-solving. These skills needed in the 21st century is not new (Rotherham ve Willingham, 2009).

It can be argued that these skills are not new but have gained a new meaning and importance in this century (Silva, 2009). P21 Organization; 21st century classified their skills under three main headings as learning and renewal skills, information, media and technology skills, and life and career skills. Learning and renewal skills; critical thinking and problem solving, creativity and innovation, collaboration, and communication. Information, media, and technology skills; information literacy, media literacy, information, and communication technologies. Life and career skills; flexibility, adaptability, entrepreneurship, self-management, social-cultural skills, leadership, productivity, and responsibility.

Since the developments in science and technology, the changing needs of the individual and society, require individuals to have higher qualifications, updates have been made in the education programs (Kayhan, Altun ve Gürol, 2019). 2006, 2015 and 2019 Turkish lesson curricula were designed and put into effect. 2006 TLC's educational philosophy was changed, and the program was designed according to student-centered cognitive learning theories. Under the concept of basic skills, it was emphasized that besides knowledge, skills should be taught. The 2015 and 2019 TLCs are also structured on the philosophy of 2006, and skills and digital competencies are included in the general approach. The 21st century is voiced in every environment. It is important to determine whether and how much of the skills are included in the program outcomes.

Since this research is a review of curricula, the document review technique was used. 2006, 2015, and 2019 TLCs were used as data collection tools. In the research, the data of the programs were analyzed according to descriptive analysis. Life and career skills were excluded from the analysis. Again, the communication skill expressed under learning and renewal skills was not taken into consideration. Because the Turkish lesson is a mother tongue lesson, it is assumed that all the gains are directly or indirectly aimed at the development of communication skills. A skill determination form was created by the descriptive analysis. In this form, it is classified under two main themes as learning and renewal skills and information media and technology literacy. As a sub-theme; creativity, critical thinking, problem-solving, collaboration, information literacy, media literacy, and technology literacy. Program outcomes were coded under the themes they were related to, and their placement in different classes was also examined. In this context, the skill determination forms filled in separately by the two researchers were compared, and then the percentage of agreement between the coders was calculated as .93.

2006 TLC 21st century. When evaluated according to their skills, although there are acquisitions related to critical and creative thinking skills, there is no acquisition-related to cooperation skills where problem-solving acquisitions are insufficient. It can be said that these skills, which are expressed as basic skills at the beginning of the program, are not fully reflected in the achievements. There has also been little involvement in information, media, and technology literacy skills. However, considering that the digitalization of education and the life of the digital generation are shaped around technology, it can be said that these literacy-related achievements should take place more frequently at all grade levels. It can be said that the 2006 TLC includes positive radical changes. It can be thought that it is designed more suitable for the vision of the new age. Because these skills were expressed under basic skills, it was stated in the program that they should be in skills beyond teaching knowledge. It can be said that the 2015 and 2019 TLCs were developed on the ground created by the 2006 TLC.

2015 TLC 21st century. When evaluated according to their critical thinking skills, there are many acquisitions related to critical thinking skills. However, the number of achievements related to

creativity is quite low. Problem-solving and cooperation skills from learning and renewal skills were not included at all. This is the biggest shortcoming of the program. Among the information, media, and technology skills, information literacy, media literacy, and technology literacy were included in a small number of achievements.

2019 TLC 21st century. When the situation of including the skills of creativity and critical thinking skills from learning and renewal skills is evaluated, a lot of gains are included. There is an acquisition related to problem-solving skills. There is no direct gain in the evaluation of cooperation skills. However, in the explanation of the 2 outcomes, it was stated that the skill of acting together with the group was intended to be gained, and these can be considered as learning outcomes aimed at developing cooperation skills.

In 2019 TLC, it is aimed to teach 21st-century skills with a small number of achievements related to information, media, and technology skills. The skills that are least included in the 2019 TLC are information, media, and technology literacy (Kurudayıoğlu & Soysal, 2019). Today, with the effect of increasing digitalization, the number of these gains is expected to increase, on the contrary, the number of related gains has decreased.